

Bálint Mónika – Stubán Henrietta

HÉTKÖZNAPOKON TÚL

Különleges témák feldolgozása az óvodában

Írta:
Bálint Mónika – Stubán Henrietta

© Kiadja a Novum Könyvklub Kft.
www.novumkonyv.hu

HU ISSN 2063-515X
ISBN 978-615-6043-53-5

A kiadó a kiadói jogot fenntartja. A kiadó írásbeli hozzájárulása nélkül sem a teljes mű,
sem annak része semmiféle formában nem sokszorosítható.

A kiadásért felel a Novum Könyvklub ügyvezetője
Szerkesztő: Manxhuka Afrodita
Anyanyelvi lektor: Gellér Tibor
Borítókép: Tényi Katalin
Tördelés, nyomdai előkészítés: Soós Zsuzsanna

Pannónia Nyomda Kft.
Felelős vezető: Halász Gábor

Tartalom

| | |
|----------------------------------|----|
| Bevezető | 5 |
| Élet az őskorban | 7 |
| Indiánok földjén | 20 |
| Dzsungelsafari | 33 |
| Kalózok, a tengerek urai | 46 |
| Élet a sarkvidéken..... | 57 |
| Óriások és törpék világa | 69 |
| Nemzetek hetei | 82 |
| Foglalkozások, mesterségek | 95 |

Bevezető

A *Hétköznapokon túl* című szakmai könyvünket szeretettel ajánljuk azoknak a pedagógus kollégáknak, akik nyitottak arra, hogy a gyermekek nevelését, fejlesztését a sokszínű tevékenységek által, különlegesebb témák feldolgozásával valósítsák meg.

Célunk, hogy a könyvben feldolgozott, általunk megvalósított témakörökkel segítséget vagy esetleg kiindulási alapot adjunk. Tapasztalatból tudjuk, hogy a különlegesebb témák feldolgozása alaposabb kutatómunkát igényel, nem könnyű megfelelő műveltségtartalmat találni.

Minden fejezet tartalmazza a kiemelt cél- és feladatrendszert, a hozzájuk kapcsolódó műveltségtartalmakat, újragondolt játékokat, valamint a jelenleg érvényben lévő, óvodai irányelveknek megfelelő komplex foglalkozástervezeteket. Szemléltetőképek segítik a megértést és megvalósítást egyaránt.

A könyvben szereplő játékok egy részét mi magunk találtuk ki, másik részét különböző szakmai napokon és továbbképzéseken ismertük meg és formáltuk a saját csoportunknak megfelelően. Vannak olyan játékok, melyek a könyvben többször előfordulnak – ennek oka, hogy az aktuális témákra adaptáltuk őket. A csoport számára éppen ezért nem lesznek ismeretlenek, így a gyerekek bátrabban vesznek részt bennük. Fontos továbbá, hogy a gyermekek könnyen megértsék az adott játékot, mozgalmas legyen, és minimalizáljuk a várakozási időt.

A foglalkozástervezetek mindegyikét vegyes csoportban valósítottuk meg, a differenciálás elvét szem előtt tartva (a feladatvégzés nehézségében, a segítségnyújtás módjában, a feltett kérdésekben).

A műveltségtartalmaknál Forrai Katalin *Ének az óvodában* (Editio Musica, Budapest, 2009) című könyvét használtuk.

Élményekkel teli mindennapokat kívánunk!

A Szerzők

Élet az őskorban

Cél- és feladatrendszer

Szerezzenek minél sokrétűbb ismereteket az őskorral kapcsolatban, többek között az életmódról, viselkedésről, szokásokról és az ősembert körülvevő természetről. Figyeljék meg, miben volt másabb az élet az őskorban.

Feladatunk a szókincs bővítés az új ismeretek által, a képzelet, a fantázia és az összefüggések felismerésének, illetve megértésének fejlesztése az erkölcsi értékek közvetítése mellett.

Fontos, hogy örömmel vegyenek részt a közös játékban, és nyitottak legyenek az újra.

Kiemelt cél:

- Az érzékszervek általi tapasztalatok szerzése és rendszerezése (látás, hallás, tapintás, ízlelés, szaglás).
- A nonverbális jelek használatának fontossága.
- Környezettudatosság (pl. az ősemberek nem ismerték a szemét fogalmát, mindent felhasználtak, és nem pazaroltak).

A téma műveltségtartalma

A külső világ tevékeny megismerése

- Beszélgetés az őskorról (életmód, viselkedés, táplálkozás, természeti környezet, állatok stb.).
- Könyvek nézegetése és gyűjtése, „őskori” plüssállatok gyűjtése.
- Érzékszervek általi tapasztalatszerzés.
- Témához illő hangulat megteremtése (barlangkészítés, agyagedény-készítés, tábortűzön szalonnasütés stb.).

Verselés, mesélés

Mesék:

- *Mese a tűzről* (indián népmese)
- Grimm testvérek: *Szimmel, nyíl ki!*

Versek:

- Csoóri Sándor: *Ősember és ősgyerekek*
- Gryllus Vilmos: *Ősember*

- Behon Istvánné: *A tűz*
- Róth Katalin: *Peti panasza* (részlet)
- Illés László József: *A mamutok*
- Fazekas Kálmán: *A neandervölgyi őseMBER*
- Stubán Henrietta: *Mamut*

Mamut fut a réten,
barlangomból nézem.
Ha éhes a népem,
láindsát fogok kézbe.
Zsákmányommal szépen
ballagok a réten.

Várnak rám már éhen,
tüzet rakva, készen.
Hazaérve végre
jóllakik a népem.

■ Mondókák:

- *Apacuka, fundaluka...*
- *Barlangomban élek...*

■ Anyanyelvi játékok:

- Kakukktójas
- Hangutánzás

Ének, zene, énekes játék, gyermektánc

- *Tüzet viszek* (Forrai, EZO 102.)
- *Antanténusz* (Forrai, EZO 118.)
- *Mackó, mackó* (Forrai, EZO 203.)
- *Csepp, csepp* (Forrai, EZO 223.)
- Iszkiri zenekar: *Jön a mamut*

Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka

- Fáklya készítése (vágás, ragasztás)





• Mamut készítése (vágás, színezés, ragasztás)



• Őskori fénykép készítése (vágás, ragasztás, rajzolás)



- Óskori agyagtál készítése (gömbölyítés, formázás, mintázás)



- Óskori fegyver készítése (gyűrés, ragasztás, festés, kötözés)



- Ékszerkészítés só-liszt gyurmából (gyúrás, formázás, festés, fűzés)

