

# Heti tervező

Tématervjavaslatok a teljes nevelési évre I.

Óvodapedagógiai módszertani segédanyag  
az olvasóvá nevelés megalapozásához

Ősz–Tél

**Írta és szerkesztette:**  
MANXHUKA AFRODITA, PhD.

© **Kiadja a Novum Könyvklub Kft.**  
**www.novumkonyv.hu**

HU ISSN 2063-515X  
ISBN 978-615-6043-39-9

A kiadó a kiadói jogot fenntartja. A kiadó írásbeli hozzájárulása nélkül sem a teljes mű,  
sem annak része semmiféle formában nem sokszorosítható.

Kiadásért felel a kiadó ügyvezetője.  
**Anyanyelvi lektor:** Gellér Tibor  
**Tördelés és nyomdai előkészítés:** Soós Zsuzsanna

Pannónia Nyomda Kft.  
Felelős vezető: Halász Gábor

# Tartalom

Bevezető .....	5
Éves tematika – Ősz–Tél .....	7
Tématervjavaslatok – Ősz .....	11
1. hét .....	13
2. hét .....	17
3. hét .....	21
4. hét .....	25
5. hét .....	29
6. hét .....	33
7. hét .....	37
8. hét .....	41
9. hét .....	45
10. hét .....	49
11. hét .....	53
12. hét .....	57
Tématervjavaslatok – Tél .....	61
13. hét .....	63
14. hét .....	67
15. hét .....	71
16. hét .....	75
17. hét .....	79
18. hét .....	83
19. hét .....	87
20. hét .....	91
Felhasznált irodalom.....	95



A mindennapos mesélés, mondókázás és verselés a gyermekek értelmi, érzelmi és morális fejlesztésének nélkülözhetetlen eleme. Az irodalmi élmény gazdagítja a gyermekek személyiségét, formálja esztétikai, erkölcsi érzéküket, fejleszti értelmi képességeiket, és segíti az anyanyelvi-kommunikációs képességeik kibontakozását. Az anyanyelv használata szerves része az óvodai élet minden mozzanatának, a nevelés egész folyamatának, ezért az anyanyelvi nevelés sem történhet önállóan, elszigetelten, hanem valamennyi tevékenységi forma cél- és feladatrendszerének meghatározó része.

A kétkötetes óvodapedagógiai szakkönyv az irodalmi nevelésre alapozva kíván hatékony elméleti és gyakorlati segítséget nyújtani a teljes nevelési év tudatos tervezéséhez. Az első kötet az őszi és téli, a második a tavaszi és nyári hónapokra kínál olyan részletes tématervjavaslatokat, amelyek megfelelnek az óvodai irányelveket megfogalmazó, érvényben lévő dokumentumoknak. Az irodalmi alapú, hetekre bontott tématervek segítségével, igényes gyermekirodalmi alkotásokon keresztül, olyan alapvető témákkal ismerkedhetnek meg az óvodás gyerekek, mint például az évszakok jellegzetességei, az ünnepek, a hagyományok, a jeles napok, a család, a külső és belső tulajdonságok, a közlekedés, a színek, az állatok és növények világa. A javasolt haladási ütemtervek tapasztalatszerzési területenként mutatják be a heti témánál elvárható fejlesztéseket. Ezt az anyagot az óvodapedagógusok egyéni szempontjaik és tapasztalataik alapján, szabadon alakíthatják, és saját csoportjuk fejlettségi szintjéhez igazíthatják.

A tématervek tartalmi három fejlesztési szintet fednek le: a kiscsoportos (3–4 éves kor közötti), a középső csoportos (4–5 éves kor közötti) és a nagycsoportos (5–6 éves kor közötti) szintet. A korosztályokra bontott tervezetek tematikája megfelel a *Mini Panda – Én is pisze, te is pisze...* (Kiscsoportosoknak); a *Panda Peti – Kerekecske-gombocska* (Középső csoportosoknak) és a *Panda Peti – Hívogat az iskola* (Nagycsoportosoknak) című szöveggyűjtemények és a hozzájuk kapcsolódó feladatlapok felépítésének. A heti tervek összefoglalják és rendszerezik azt az ismeretanyagot, amely a fejlesztési tartalmak gerincét alkotja, megkönnyítik az óvodapedagógus munkáját a témák kiválasztásának, illetve feldolgozásának folyamatában, módszertani segítséget nyújtanak a fejlesztőcsomagok használatához, de önállóan is alkalmazhatóak, átcsoportosíthatóak, bővíthetőek és szűkíthetőek. A felkínált témakörök és ötletek közül az óvodapedagógus szabadon válogathat az adott csoport képességeihez és igényeihez mérten.

Az érvényben lévő óvodai irányelvek tapasztalati területeket javasolnak, amelyek integrált kognitív mezőkként határozhatók meg. A tématervek az alábbi tapasztalati területek fejlesztését fedik le: *Verselés, mesélés* (beszédfejlesztés, szóbeli szövegértés, anyanyelvi nevelés, kommunikáció fejlesztése, írás-előkészítés); *A külső világ tevékeny megismerése: Matematika* (játék és logika); *A külső világ tevékeny megismerése: Környezet- és társadalomismeret* (környezeti nevelés); *Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka* (vizuális nevelés); *Ének, zene, énekes játék, gyermektánc; Mozgás; Személyiségfejlesztés* (érzelmi, erkölcsi és közösségi nevelés, önismeret).

A tématervek lehangsúlyosabb része a *Verselés, mesélés*, amely az anyanyelvi nevelésen és a kommunikációs készségek fejlesztésén túl az irodalmi nevelést célozza meg egy-egy mese, illetve mondóka vagy vers meghallgatására alapozva. Óvodáskorban különösen fontos, hogy a gyerekek az életkoruknak megfelelő, igényes, esztétikai és etikai értékeket hordozó irodalmi művek-

kel találkozzanak, amelyek között a népi, a klasszikus és a kortárs alkotásoknak egyaránt helyük van. A mese- és vershallgatás észrevétlenül segíti a kisgyermeket emocionális és intellektuális gazdagodáshoz, műveltségének és tudásának gyarapodásához, személyiségének harmonikus fejlődéshez. A jól megválasztott mese és vers megfelel az óvodás gyermek szemléletmódjának és világképének. Érdemes a kommunikációs készséget fejlesztő játékok sorába napi rendszerességgel különböző beszédtechnikai gyakorlatokat (pl. légző-, hangképzés-technikai, ajakartikulációs, gyorsasági, ritmus- és hangkapcsolat-ajtési gyakorlatok) is beépíteni; valamint nem elhanyagolhatóak az időtartam-gyakorlatok, hangsúlygyakorlatok sem.

A *külső világ tevékeny megismerése* két fejlesztési területet foglal magában. A *Matematikai tartalmú tapasztalatok* elnevezésű terület olyan gyakorlat típusokat tartalmaz, mint a csoportosítás, az alkotott halmazok számosságának meghatározása, az asszociációs és megfeleltetési gyakorlatok, a halmazok elemeinek csoportosítása adott szempont szerint, a számok felismerése és kiválasztása adott kritériumok mentén, növekvő–csökkenő sorrendbe állítás, egyszerű síkidomok felismerése, megnevezése stb. Idetartoznak a logikai feladatok is, amelyek játékosan egészítik ki a matematikai ismereteket, és ezzel segítik a gyerek kognitív fejlődését. Nem maradhatnak el a tárgyak segítségével történő manipuláló tevékenységek és a térben és síkban való tájékozódás, a tárgyhalmazalkotás stb. játékos gyakorlatai sem. A *Természet- és társadalomismeret* tervezett foglalkozásai változatosan kapcsolódnak az évszakra jellemző vagy az éppen következő környezetismereti aktualitásokhoz. Az eredményes fejlesztés érdekében érdemes mindig az adott jelenség felfedeztetésével, játékos megismertetésével indítani, tanulmányi sétákat tartani, egyszerű kísérleteket, méréseket, irányított megfigyeléseket végezni.

A *Rajzolás, festés, mintázás, kézimunka* a vizuális nevelés területéhez kapcsolódó fejlesztési javaslatokat tartalmazza, amelyek változatos témákat kínálnak a színes ceruzával, filctollal, zsírkrétával történő rajzoláshoz, a vízfestékkel vagy temperával való festéshez és az egyszerű munkatechnikák alkalmazásához egyaránt.

Az *Ének, zene, énekes játék, gyermektánc* elnevezésű terület a témához és az adott korosztály fejlettségi szintjéhez illeszkedő, meghallgatásra és feldolgozásra javasolt gyermekdalokat és énekkel kísért mozgásos játékokat ajánl, amelyek alkalmasak arra, hogy felkeltsék a gyermek zene iránti érdeklődését, és formálják zenei ízlését.

A *Mozgásfejlesztés* javaslatai a mozgáskoordináció, az erő és állóképesség hatékony fejlesztéséhez, a helyes testtartás kialakításához és az egészséges életmódra nevelés megvalósításához kínálnak különböző mozgásos játékokat és gyakorlatokat.

A *Személyiség-fejlesztés* elsősorban az érzelmi, erkölcsi és közösségi nevelés megvalósítására, az önismeret eredményes fejlesztésére irányul, ami magában foglalja a gyermekek önmagukhoz és környezetükhöz való pozitív attitűdjének kialakítását is.

Nem feledkezhetünk meg arról sem, hogy óvodáskorban a gyerekek alapvető aktivitása és elfoglaltsága a játék. A játék a kisgyermekkor legfontosabb és legfejlesztőbb tevékenysége, az anyanyelvi neveléssel összekapcsolva pedig az óvodai nevelés leghatékonyabb eszköze. A napi rendszerességgel történő mese-, vers- és játékélmény az ismeretszerzés leghatékonyabb formáját nyújtja ebben az életkorban, mivel a kisgyerekek két alapvető és természetes tevékenység során képesek megismerni a világot: a játék és az irodalom révén. A játék élménye, legyen az a gyermekek egyéni élménye, amelyet a családból, az otthoni környezetükből hoznak, vagy legyen az óvodai társakkal átélt élmény, rendkívüli jelentőséggel bír az életre való felkészítés folyamatában. A különböző szituációk megteremtése, az élménynyújtás az óvodapedagógus tudatos, átgondolt munkáját feltételezi, de azt sem szabad szem elől téveszteni, hogy milyen fontos mindennap megadni a gyerekeknek az önfeledt, szabad játék lehetőségét.

# Éves tematika – Ősz–Tél

Kiscsoport (3–4 évesek)

## ŐSZ – OLYAN EZ AZ ÓVODA, MINT EGY MESEPALOTA...

1. hét: KICSI VAGYOK ÉN (én és a világ)
2. hét: ÉN ÉS A CSALÁDOM (én, testvérek, szülők, nagyszülők)
3. hét: ÖLTÖZKÖDÖM, TISZTÁLKODOM (testápolás)
4. hét: KÖZÖSSÉGBE MEGYEK (óvodai viselkedés, napirend, szokások, jelek)
5. hét: MEGISMEREM, AHOL VAGYOK (lakhelyek, közlekedés stb.)
6. hét: NAPIRENDÜNK (közösségi, otthoni)
7. hét: BESZÉLGETÜNK (kommunikáció, udvariasság)
8. hét: ŐSZI NAPOK (az évszak jellemzői, időjárás)
9. hét: SZÜRETELŐ (betakarítás, vásárok)
10. hét: ELLENTÉTEK 1. (kicsi–nagy, gyerek–felnőtt stb.)
11. hét: JÁTSZUNK (játékok, figyelünk egymásra)
12. hét: VÁROM A TELET (növények, állatok, barátaink)

## TÉL – HULL A HÓ, JAJ, DE JÓ!

13. hét: MIKULÁS (hagyományok, készülődés, ünnepek)
14. hét: KARÁCSONY, ÚJÉV (hagyományok, családi ünnep)
15. hét: TÉLI NAPOK (mozgás, levegőzés, játék stb.)
16. hét: SZÍNEK 1. (piros, kék, sárga stb.)
17. hét: TÁRGYAK, FORMÁK (kör, háromszög, négyzet stb.)
18. hét: FARSANGOLJUNK (hagyomány, szokások)
19. hét: SZÍNEK 2. (zöld, fekete, fehér stb.)
20. hét: VÁROM A TAVASZT (télűzés, természeti jelenségek)

## ■ Középső csoport (4–5 évesek)

### **ŐSZ – HÜVELYKUJJAM ALMAFA...**

1. hét: ÓVODÁBA MEGYÜNK (óvodai viselkedés, napirend, szokások, jelek)
2. hét: ŐSZI TERMÉSEK (betakarítás, zöldségek, gyümölcsök)
3. hét: GYÜMÖLCSSZÜRET (őszi betakarítás, készülődés a télre)
4. hét: ŐSZI IDŐJÁRÁS (az ősz jellemzői, öltözködés, kirándulás)
5. hét: KÖRÜLÖTTÜNK AZ ÁLLATOK (háziállatok, állatvédelem, vásárok)
6. hét: ŐSZI TERMÉSZETI JELENSÉGEK (hullanak a levelek, eső, köd stb.)
7. hét: TISZTÁLKODÁS (egészségmegőrzés, testápolás, öltözködés)
8. hét: TISZTASÁG (tisztaság, takarítás)

### **ŐSZ – ÉN IS PISZE, TE IS PISZE...**

9. hét: MEGISMEREM MAGAMAT (testrészek, érzékszervek)
10. hét: ÉN ÉS A CSALÁDOM (én, testvérek, szülők, nagyszülők)
11. hét: FOGLALKOZÁSOK (tevékenységek, szerszámok)
12. hét: KÉSZÜLŐDÉS A TÉLRE (növények, állatok, emberek)

### **TÉL – TÖRÖM, TÖRÖM A MÁKOT...**

13. hét: MIKULÁS (hagyományok, készülődés, ünnepek)
14. hét: KARÁCSONY, ÚJÉV (hagyományok, családi ünnep)
15. hét: TEVÉKENYSÉGEK (napszakok, napirend)
16. hét: TÉLI VILÁG (időjárás, madáretetés)
17. hét: TÉLI ÉLET (természeti, társadalmi jelenségek)

### **TÉL – VOLT EGY DONGÓ, MEG EGY LÉGY...**

18. hét: FARSANG (hagyomány, szokások)
19. hét: BÚCSÚZIK A TÉL (télúzás, tél vége)
20. hét: SZÍNES KAVALKÁD (színek, formák, anyagok)



## ■ Nagycsoport (5–6 évesek)

### **ŐSZ – ŐSZEL A TÁJ PIROS, SÁRGA...**

1. NAGYCSOPORTOSOK LETTÜNK (napszakok, napirend, tevékenységek)
2. ŐSZI MEZŐ, ERDŐ... (termények, zöldségek, gyümölcsök)
3. VIDÁM ŐSZI NAPOK (szüret, diószedés, gesztenye)
4. ŐSZI VARÁZSLAT (az évszak jellemzői, időjárás, öltözködés)
5. BARÁTAINK, AZ ÁLLATOK (kedvencek, háziállatok, vásárok, állatvédelem)
6. ERDEI ÁLLATOK (ősszel a természetben, erdő-mező, kirándulás)
7. TÖBBET ÉSSZEL... (ellentétek: okos–buta, vidám–szomorú, könnyű–nehéz)
8. ŐSZI KINCSEK – TÖK JÓ! (növényismeret, tökfaragás, hagyományőrzés)
9. ILYEN VAGYOK (külső és belső tulajdonságok: magasság, testalkat stb.)
10. ÉN ÉS A CSALÁDOM (családtagok, testvérek, munkamegosztás a családban)
11. RÖVIDÜLNEK A NAPOK (ellentétek: sötét–világos, nappal–éjszaka, elégedett–elégedetlen; hagyományőrzés)
12. ÉRKEZIK A TÉL (növények, állatok, emberek, érzelmek)

### **TÉL – A TÉL FEHÉR TAKARÓJA...**

13. MIKULÁS-VÁRÓ (hagyományok, advent, Luca napja)
14. KARÁCSONY – ÚJÉV! (ünnepek, hagyományok, együtt a család)
15. TULAJDONSÁGAINK 1. (ellentétek: barátságos–barátságtalan, bátor–gyáva, jószívű–irigy stb.)
16. TART MÉG A TÉL (időjárás, madáretetés, téli természeti jelenségek)
17. TÉLI DOLGOK (egészségmegőrzés, táplálkozás, öltözködés, mozgás stb.)
18. KÉSZÜLÜNK A FARSANGRA (ellentétek: hideg–meleg; színek, formák, jelmezek stb.)
19. CSODÁLATOS MESEVILÁG (varázsmesék, meseszereplők stb.)
20. AKI FÁZIK... (hagyományok, télűzés, tavaszvárás)





# *Tématervjavaslatok*

## *Ősz*

*Kiscsoport*

*Középső csoport*

*Nagycsoport*



# 1. hét – Ősz

*Kiscsoport:*

KICSI VAGYOK ÉN  
(én és a világ)

*Középső csoport:*

ÓVODÁBA MEGYÜNK  
(óvodai viselkedés, napirend, szokások, jelek)

*Nagycsoport:*

NAGYCSOPORTOSOK LETTÜNK  
(napszakok, napirend, tevékenységek)

# I. HÉT – KISCSOPORT

ŐSZ Olyan ez az óvoda, mint egy mesepalota...	KISCI VAGYOK ÉN (én és a világ)				Személyiség- fejlesztés Érzelmi, erkölcsi és közösségi nevelés	
	Verselés, mesélés Beszédfejlesztés, szóbeli szövegértés	A külső világ tevékeny megismerése		Mozgás		
		Matematikai tartalmú tapasztalatok Logika és játékok	Természet- és társadalomismeret Környezeti nevelés			Ének, zene, énekes játékok, gyermektánc
	Rajzolás, festés, mintázás, kézi munka Vizuális nevelés					
AJÁNLOTT GYERMEK- IRODALOM:  <i>Kicsi mese</i> <i>Angol mese</i>  <i>Kiskati és</i> <i>a napernyő</i> <i>Mészöly Miklós</i>  <i>Kicsi vagyok</i> <i>én</i> <i>Szabó Lórin</i>	Hallás utáni szövegértés fi- gyelmenek fej- lesztése	A matematikai kiváncsiság és érdeklődés ki- bontakoztatásá- nak segítése	Érzékszervek megismerése (szem, fül, orr, nyelv, bőr)	Mondókák, énekek  <i>Kicsi vagyok én</i>	Alapmozgások gyakorlása  Egyenletes járás a dal rit- musára	Önismerteti kom- petenciák fejlesz- tése  <i>Ki vagyok én?</i>  <i>Én és a főbbiek</i>
	A mese szerep- lőinek, történé- seinek megisme- rése	Képi megfigye- lés, részletek felfedeztetése	Az érzékszervek funkcióinak megismerése	Éneklés közben a dal szövegé- nek megfelelő mozgás gyakor- lása (leguggolás, felállás)	Alapállás és sorakozás gya- korlása  Motorikus készségeket fejlesztő játé- kos gyakorla- tok	Az egyéni fizikai tulajdonságok megfigyelése  Pl. <i>Milyen sajtós</i> <i>külső jellemzőim</i> <i>vannak?</i> <i>(hajam, szemem,</i> <i>bőröm színe stb.)</i>
	Kép-szöveg megfeleltetésé- nek gyakorlása	Méretetek megfi- gyelése, össze- hasonlítások: kicsi, nagy, ki- sebb, nagyobb, ugyanakkora	Szaggatott vonalak ösz- szekötése, képkiegészítés és színezés			
	Szem-kéz koor- dináció fejleszté- se	Azonosságok és különbségek felismerése egy- máson	Egyszerű munkatechni- kák alkalmá- zása: tenyerlenyo- mat készítése			
	Játékos helyesejtési és beszédtechnikai gyakorlatok – légzéstechnika	Pl. <i>Melyik a legki- sebb?</i> <i>Melyik a legna- gyobb?</i>				
	Pl. <i>Forgó-fújó játékok</i>	Ceruzafogás gyakorlása				

# I. HÉT – KÖZÉPSŐ CSOPORT

ŐSZ Hüvelykujjam almafa...	ÓVODÁBA MEGYÜNK (óvodai viselkedés, napirend, szokások, jelek)					Személyiség- fejlesztés Érzelmi, erkölcsi és közösségi nevelés
	Verselés, mesélés Anyanyelvi nevelés, kommunikáció fejlesztése	A külső világ tevékeny megismerése Matematikai tartalmú tapasztalatok játék és logika	Természet- és társadalomismeret Környezetismeret	Rajzolás, festés, mintázás, kézi munka Vizuális nevelés	Ének, zene, énekes játék, gyermektánc	
<b>AJÁNLOTT GYERMEK- IRODALOM:</b>	Ismerkedünk egymással; köszönés, bemutatkozás	Kép megfigye- lése, részletek felfedeztetése	Különbségek, eltérések azo- nosítása egymá- son, az óvoda épületén, a cso- portszobán, a játéksarkok be- rendezésén stb.	Egyéni képes- ségek, fejlett- ségi szintek felmérése	Mondókák, énekek	Önismerteti kom- petenciák fejleszté- se
<i>Első nap az óvodában</i> Angol mese	Szövegtérítés fej- lesztése, a mese szereplőinek, helyszíneinek megismerése, szem-kéz koor- dináció fejleszté- se	Szétválogatás – ugyanolyan, egyforma ele- mek megkere- sése	Figyelem- és be- szédfejlesztés, a tárgyi és szo- ciális környezet jellegzetességei- nek felismerése	Mondókák, <i>Szerusz, kedves barátom...</i> <i>Ciróka-maróka...</i>	Alapmozgások gyakorlása	Különböző járásmódok, fordulatok, állás- és lépés- formák gyá- korlása (előre, hátra, oldalt stb.)
<i>Megy az út...</i> Mozgásos mondóka	A hallást és be- szédhanghallást fejlesztő játékos tevékenységek	<i>Rakjunk rendet a játékok között!</i>	<i>Jelem az óvodá- ban</i>	A dalok ritmu- sának mozgással való kísérése	Pl. Az éneket énekeljük, és a szöveg szerint körbejárunk, megállunk, ug- runk stb.	<i>Ki vagyok én?</i>  <i>Én és a többiek</i>  Udvariasság, viselkedési sza- bályok az óvo- dában
<i>Sétálunk, sétálunk...</i> Mozgásos mondóka	Csoportosítás adott és gyere- kek által kitalált szempontok szerint	Eszközhasználat gyakorlása, he- lyes ceruzafogás	A vizuális tevékenység- hez szükséges készségek, szokások ki- alakulása	Pl. Az éneket énekeljük, és a szöveg szerint körbejárunk, megállunk, ug- runk stb.	Pl. Beszélgetünk az ovisok izgalmas mindennapjairól!	Együtt mondjuk el, hogyan zajlik egy nap az óvo- dában, mikor van az uzsonnázás, mikor mosnak kezet és fogat a gyerekek.
<i>Körbe-körbe járunk...</i> Mozgásos mondóka	Helyes ceruzafo- gás, vonalveze- tés gyakorlása		A mondókák ritmusát követő, egyre üteme- sebb és energi- kusabb járás	Téri tájékozó- dás fejlesztése	Együtt mondjuk el, hogyan zajlik egy nap az óvo- dában, mikor van az uzsonnázás, mikor mosnak kezet és fogat a gyerekek.	Mit lehet bevinni otthonról, ami esetleg segíti a ráhangolódást?
<i>Egy, kettő, három...</i> Mozgásos mondóka	A matematikai kiváncsiság és érdeklődés ki- bontakoztatásá- nak segítése					
<i>Kerekecske- gombocska</i> Mondóka						

# I. HÉT – NAGYCSOPORT

NAGYCSOPORTOSOK LETTÜNK (napszakok, napirend, tevékenységek)							
ŐSZ Őszel a táj piros, sárga...	Verselés, mesélés Anyanyelvi nevelés, írás-előkészítés	A külső világ tevékeny megismerése		Rajzolás, festés, mintázás, kézi munka Vizuális nevelés	Ének, zene, énekes játékok, gyermektánc	Mozgás	Személyiség-fejlesztés Önismeret és közösségi nevelés
		Matematikai tartalmú tapasztalatok Játék és logika	Természet- és társadalomismeret Környezetismeret				
<b>AJÁNLOTT GYERMEKIRODALOM:</b>	Szövegértés és szövegalkotás fejlesztése, a mese szereplőinek, helyszíneinek megismerése, kép és szövegtartalom társítása	Kép megfigyelése, részletek felfedeztetése	Napszakok, napi tevékenységek, napirend stb.	Az óvoda épületének megfigyelése, le-rajzolása, rajz kiegészítése	Éneklési készség fejlesztése: közös éneklés tisztán, pontos szövegkiejtéssel	Motorikus készségeket fejlesztő játékos gyakorlatok (futás parkerüléssel, szökdelés páros lábon, utánzó járások)	Önismereti kompetenciák fejlesztése
<i>Apa óvodás lesz</i> Kovács Barbara		Arányok megfigyelése: – legvastagabb – legvékonyabb – egyforma	Tevékenységek: – reggel – napközben – délben – este	<i>Ez az én óvodám</i>	Egyenletes lüktetés érzékeltetése tapssal, dobantással stb.	párkerüléssel, szökdelés páros lábon, utánzó járások)	<i>Ki vagyok én?</i>
<i>Első nap az óvodában</i> Marek Veronika	A hallást és szóbeli szövegértést fejlesztő játékos tevékenységek	Pl. <i>Színezd egyformára az azonos vastagságú könyveket!</i>	Figyelem irányítása, a tárgyi környezet jellegzetességeinek felismerése	<i>Egyéni képességek, fejlettségi szintek felmérése</i>	Helyből távolugrás gyakorlása	Udvariasság, viselkedési szabályok az óvodában	Az óvodai kommunikáció szabályai
<i>Megnyitott az óvoda</i> Tóthárpád Ferenc	Pl. <i>Hallgasd meg többször a verseket!</i> <i>Ismételd azt, amelyik legjobban tetszik neked!</i> <i>Tapsoj, miközben mondd!</i>	Helyes ceruzafogás, vonalvezetés gyakorlása	Beszédfejlesztés	Ábrázolási szándék, kedv megerősítése	Ősz szele züm-mög...	Mozgáskoordináció és ugróerő fejlesztése	Pl. Beszéljünk az óvodások mindennapjairól!
<i>Mit akar a ceruza?</i> Létay Lajos		A matematikai kíváncsiság és érdeklődés kibontakoztatásának segítése	Pl. <i>Mondd el, mit látsz a képeken!</i>	A vizuális tevékenységhez szükséges készségek, szokások felidézése	Pl. Az éneket el-énekeljük, miközben a szöveg szerint körbejárunk, megállunk, ugrunk stb.	Sorakozóversenyek	Mondjuk el együtt, hogyan zajlik egy nap az óvodában, mikor van az uzsonnázás, mikor mosnak kezet és fogat a gyerekek.
<i>Új óvodás</i> Várnai Zseni		Képi azonosságok megkeresése	Aktív befogadóként való részvétel egyszerű kommunikációs helyzetekben	Színezés, vonaltartás gyakorlása			Hány órára kell beérkezni az óvodába?
<i>Ébresztő</i> Gyárfás Endre	Nagyméretű kör rajzolása, balról jobbra irány tartása, lendületes vonalvezetés	Rész-egész viszonya					